



PREFEITURA MUNICIPAL DE ARARAQUARA  
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

## ATIVIDADES PARA 4ª ETAPA

Setembro/2020

As atividades aqui propostas estão fundamentadas na Base Nacional Comum Curricular (BNCC) abrangendo os Campos de Experiência:

- O eu, o outro e o nós;
- Corpo, gestos e movimentos;
- Traços, sons, cores e formas;
- Escuta, fala, pensamento e imaginação;
- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

**Faixa etária: 4ª etapa - crianças pequenas**

**Nome da atividade: Amarelinha com as formas geométricas**

**Desenvolvimento:** Para esta atividade serão necessários os seguintes materiais: cartões grandes e pequenos com as formas geométricas (círculo, quadrado, triângulo) ou giz de cal/tijolo/carvão para desenhar no chão. Monte uma amarelinha como na foto.

Você pode desenhar no chão ou até usar o piso de casa para marcar os espaços. Utilize três cartões com as formas e um saquinho, para utilizar como sorteio ou faça um dado como o da imagem abaixo. Conforme for sorteando a criança deverá pular na forma sorteada até chegar ao fim. Incentive-a a dizer o nome da forma.



Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/18295942222117675/>



PREFEITURA MUNICIPAL DE ARARAQUARA  
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

**Faixa etária:** 4ª etapa - crianças pequenas

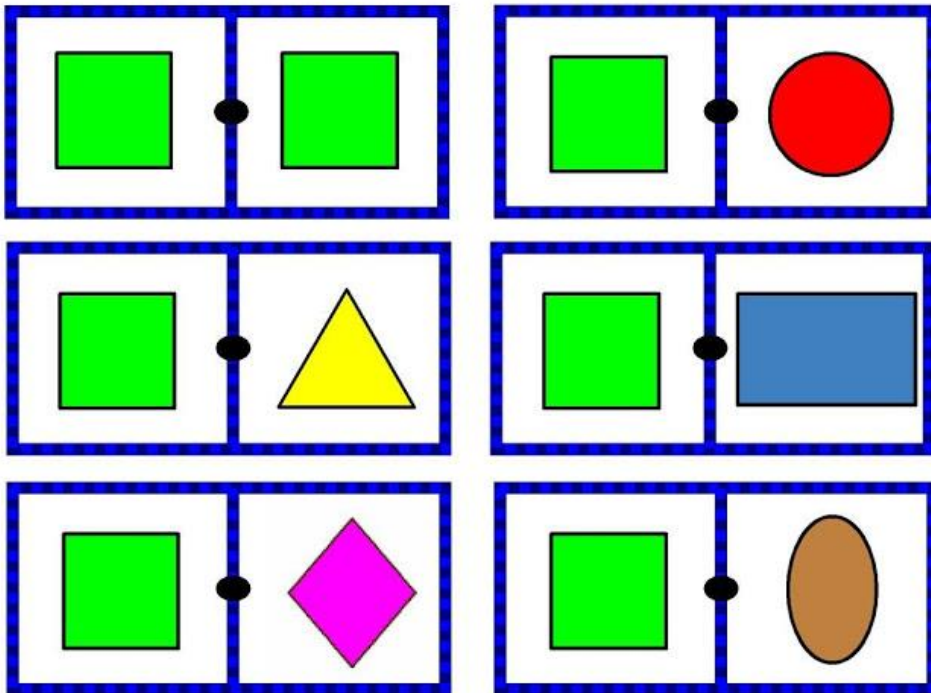
**Nome da atividade:** Dominó das formas

**Desenvolvimento:** Utilize folha sulfite ou pedaços de papelão, lápis, canetinha etc. O adulto deverá recortar pedaços para que formem peças de dominó em tamanhos grandes. Junto com a criança faça uma risca no meio de cada peça e desenhe uma figura geométrica de cada lado.

Como confeccionar um jogo de dominó acesse o link: <https://www.youtube.com/watch?v=shhdkekgwsg>

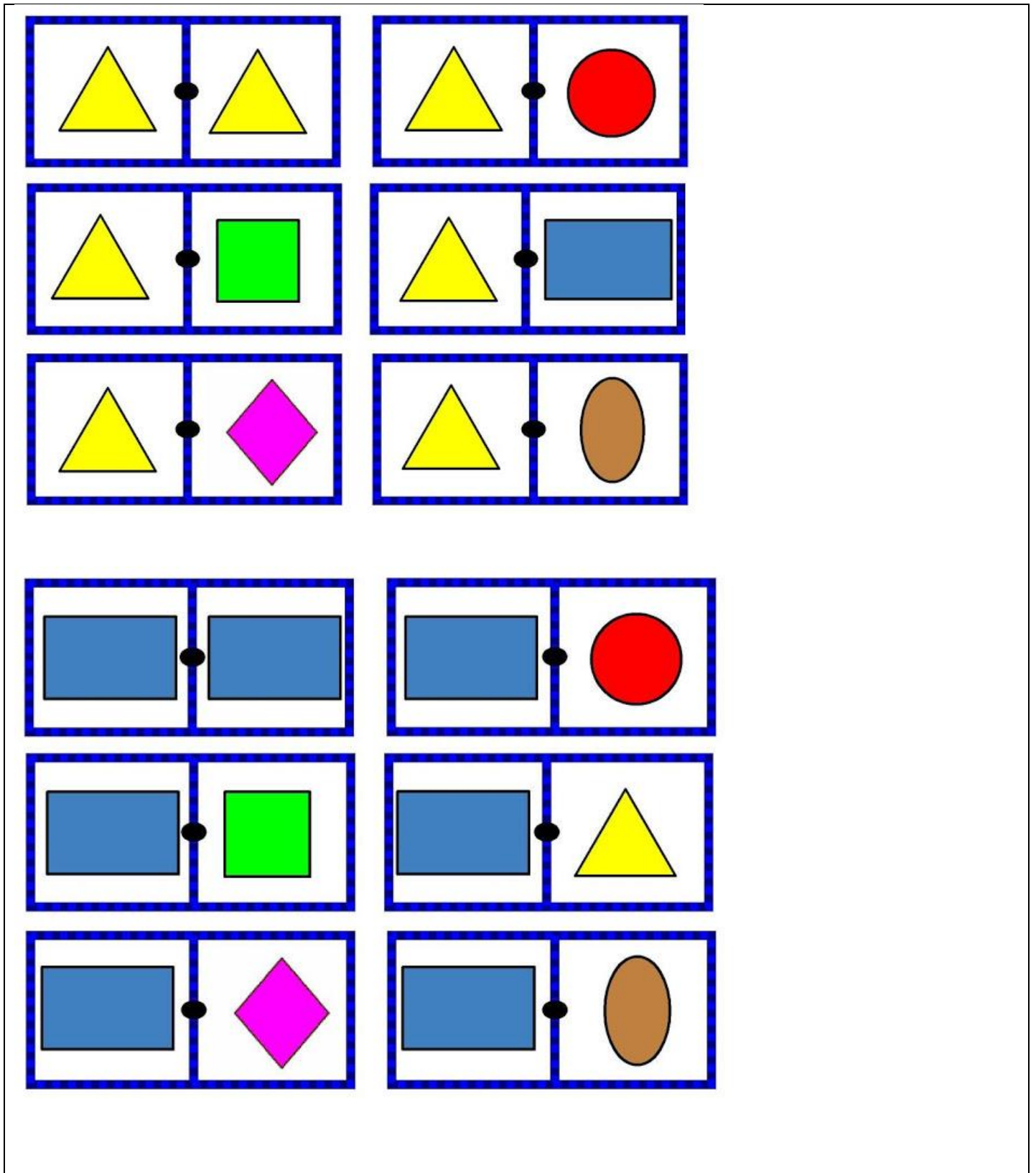
As figuras podem ser: círculo, quadrado, triângulo, retângulo e losango. Após confeccionar o jogo, distribua igualmente as peças aos jogadores. A cada rodada os jogadores na sua vez precisam ter as figuras correspondentes as que estão precisando formar o par, quem não tiver passa a vez. Ganha o jogador que conseguir eliminar todas as peças primeiro.

Imagem das peças: <https://educpreescolar.blogspot.com/2015/10/domino-de-figuras-geometricas-2.html>



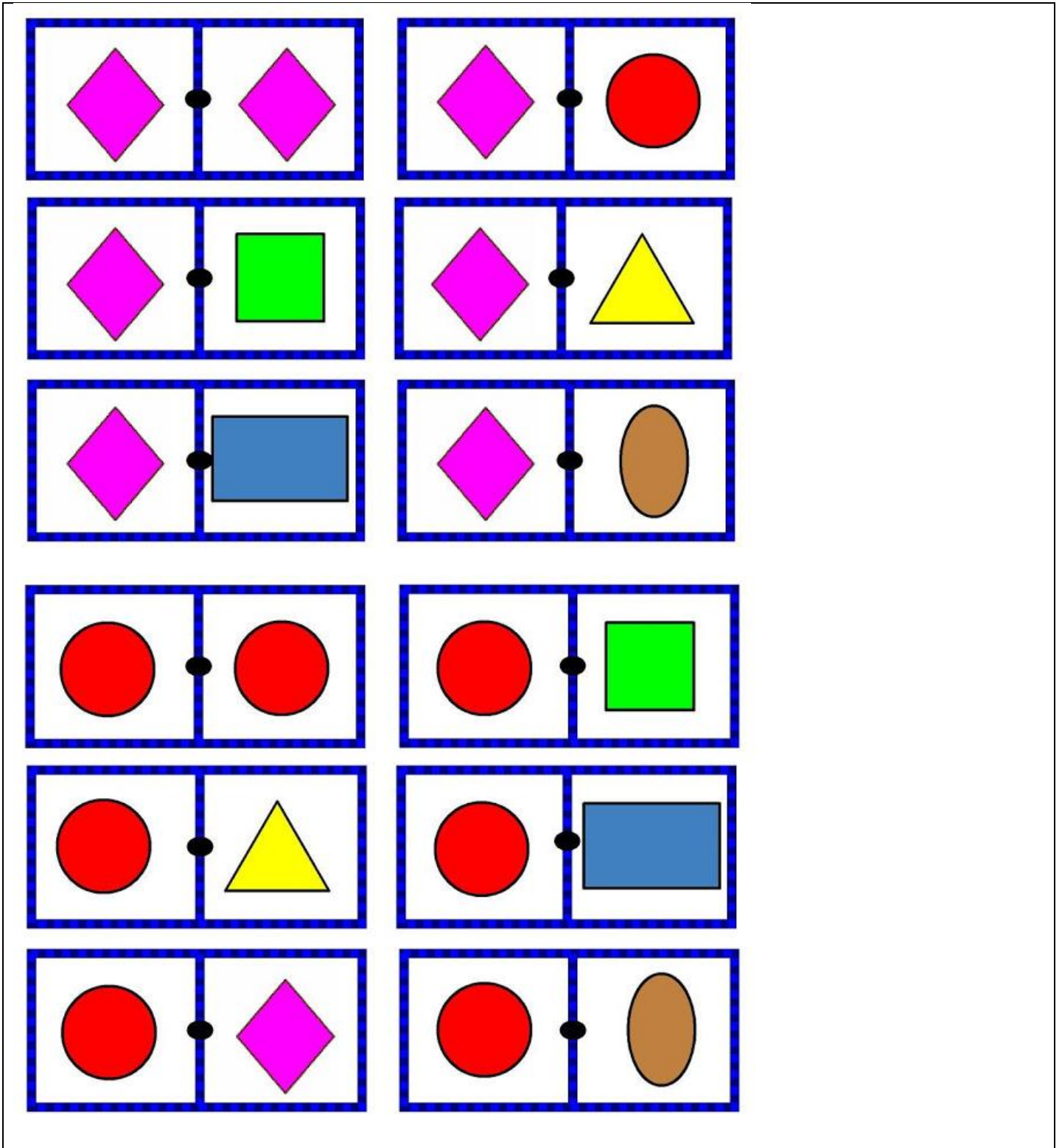


PREFEITURA MUNICIPAL DE ARARAQUARA  
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO





PREFEITURA MUNICIPAL DE ARARAQUARA  
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO



**Faixa etária:** 4ª etapa - crianças pequenas

**Nome da atividade:** O Bairro do Marcelo

**Desenvolvimento:** Parte 1: Assista aos vídeos das histórias.  
História contada do livro: "O Bairro do Marcelo" – Ruth Rocha



PREFEITURA MUNICIPAL DE ARARAQUARA  
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

<https://m.youtube.com/watch?v=KPhrkI008QA&t=75s>

História contada do livro: “A Rua do Marcelo” – Ruth Rocha

<https://www.youtube.com/watch?v=t9i-uKYovbo>

Parte 2:

Converse com a criança sobre seu bairro:

- Você percebe que além da nossa casa, moramos em uma rua, num bairro, numa cidade, num estado e num país?
- Vamos começar conversando sobre o nosso bairro, como chama o seu bairro?
- No seu bairro tem muitas coisas como no bairro do Marcelo?
- Faça uma lista dos espaços que têm no seu bairro, assim como o do Marcelo (o adulto escreve o que a criança fala). Por exemplo: padaria, praça, farmácia, banca de jornal, escola etc.
- As pessoas que moram próximas à sua casa nós chamamos de vizinhos. Você conhece algum vizinho?
- Quantas casas tem em sua rua?
- Qual é o nome da sua rua?
- Seu bairro é um bairro residencial ou comercial?
- No seu bairro existem mais casas ou prédios?

Em uma folha desenhe sua rua ou seu bairro e onde fica a escola, a sua casa, a praça, o mercadinho, a padaria, etc.

**Faixa etária: 4ª etapa - crianças pequenas**

**Nome da atividade: Brincar com a imaginação e criatividade**

**Desenvolvimento:** Apresentar à criança algumas obras do artista Joan Miró, diga que ele foi um pintor, escultor e ceramista espanhol conhecido por retratar a natureza, por meio de traços simples e muitas cores e que para compreender Miró é preciso imaginação e criatividade, assim sendo não leia para a criança os nomes das esculturas (que foram traduzidas para o português), peça que ela faça a “leitura” das imagens e diga o que está vendo, qual nome daria para cada obra. Se desejar, ofereça alguns materiais descartáveis (rolinhos de papel, prendedores de roupas, entre outros) ou massinha de modelar e sugira que criem suas próprias esculturas e deem nomes as mesmas.



MULHER E PÁSSAROS



PÁSSARO LUNAR



PÁSSARO SOLAR

<https://arteartistas.com.br/biografia-de-joan-miro/>

Através de leituras de imagens e apreciação da obra de Joan Miró a criança apropria-se de elementos da linguagem do artista, podendo emitir suas ideias sobre estas produções, exercitando o senso estético e crítico. Também, poderá expressar plasticamente suas impressões, por meio de reproduções.



PREFEITURA MUNICIPAL DE ARARAQUARA  
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

**Faixa etária: 4ª etapa - crianças pequenas**

**Nome da atividade: Arte com Sucata**

**Desenvolvimento:** Separe diferentes embalagens como potes de iogurte, caixas de creme dental, caixas de leite, caixas de remédio vazias, tampas de garrafa pet etc. Separe também cola, fita adesiva, caneta permanente, barbantes, etc.

Mostre para a criança que as embalagens que têm diferentes formatos, tamanhos, texturas e cores. Façam um planejamento do que será construído, como escultura, com os objetos. Esse planejamento poderá ser registrado por meio do desenho dos materiais que serão utilizados na escultura. A escultura poderá ter uma forma mais abstrata ou mais definida, como um corpo humano, um foguete, uma casa por exemplo.

**Faixa etária: 4ª etapa - crianças pequenas**

**Nome da atividade: Trilha em casa**

**Desenvolvimento:** Converse com sua criança sobre percorrer uma trilha dentro de casa, utilizando o que tiver disponível para marcar o percurso escolhido, como feijão, folhas de árvores, gravetos ou giz. Feito isso, marque um ponto de partida até chegar ao final do percurso. Pode ser no quintal ou dentro de casa percorrendo todos os cômodos. Em seguida, peça para a criança desenhar no papel o percurso da trilha. Boa diversão!

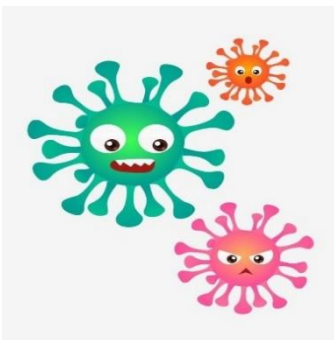
**Faixa etária: 4ª etapa - crianças pequenas**

**Nome da atividade: Bichos que existem e bichos que não existem**

**Desenvolvimento:** Conte a história: “O Grúfalo”, você poderá acessá-la pelo site: <https://www.youtube.com/watch?v=MGIyA7FHx0c>

Converse com a criança sobre: Bichos que existem, bichos que não existem. Volte a história: “O Grúfalo”, nela há vários animais, quais deles são reais? E qual é o bicho imaginário? Seguem algumas imagens, pergunte a criança quais animais são reais e quais não são? (dragão, vírus, unicórnio e dinossauros).

Em seu caderno, proponha que a criança invente, desenhe e dê um nome ao seu próprio animal.



vírus



dragão



PREFEITURA MUNICIPAL DE ARARAQUARA  
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO



Dinossauros



unicórnios

Imagens: [www.pixabay.com](http://www.pixabay.com)

**Faixa etária: 4ª etapa - crianças pequenas**

**Nome da atividade: Vamos brincar de contar**

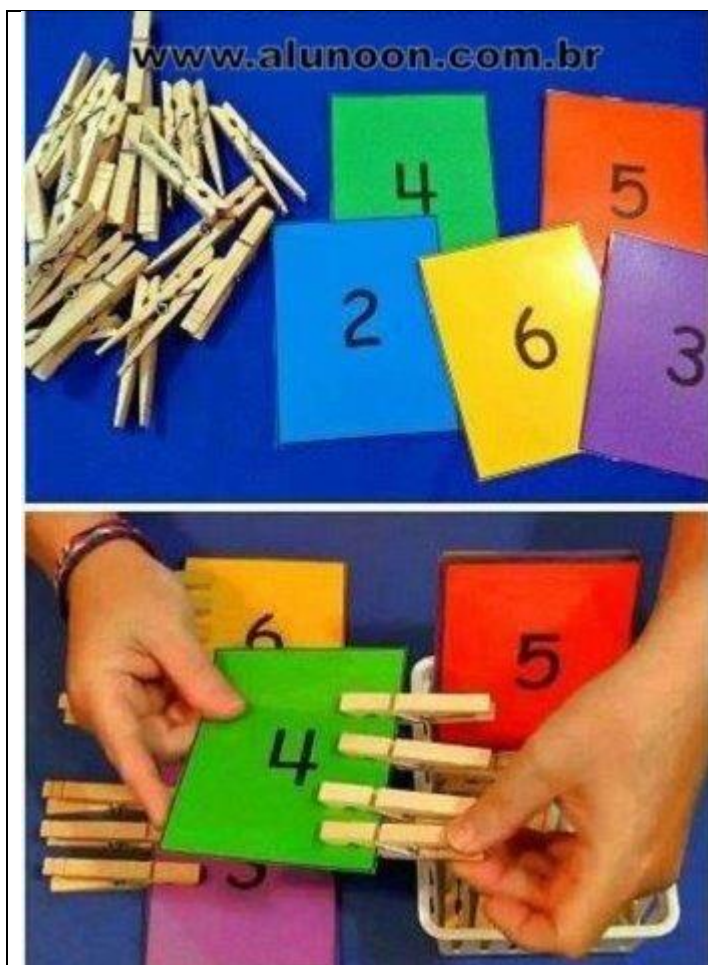
**Desenvolvimento:** Para confeccionar o jogo utilize prendedores, cartolina, papelão ou qualquer papel disponível. Vamos trabalhar a contagem dos números até 10. Recorte dez círculos ou quadrados e escreva um número em cada peça recortada, conforme modelo a seguir:



Fonte: <http://dessiral.blogspot.com/2016/04/jogo-de-associação-de-números-com.html>



PREFEITURA MUNICIPAL DE ARARAQUARA  
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO



Fonte: <https://alunoon.com.br/infantil/atividades.php?c=248>

Após a confecção do jogo, mostre a criança todas as peças e nomeie cada número juntamente com ela; vire todas as cartas com os números voltados para baixo e oriente-a para que pegue uma das cartas. Ela deverá identificar o número escrito na peça e colocar a quantidade de prendedores correspondente. Auxilie a criança caso haja necessidade.

O objetivo dessa atividade é trabalhar a relação de número/quantidade e contagem.

**Faixa etária:** 4ª etapa - crianças pequenas

**Nome da atividade:** Expressando as emoções

**Desenvolvimento:** As emoções têm uma importância fundamental no desenvolvimento das experiências humanas. Elas são nossa forma de expressão e às vezes podem ser tão importantes quanto as palavras. Utilize massinha de modelar e um círculo de qualquer material para representar um rosto.

Com a massa de modelar, a criança deve tentar expressar como se sentiu ou que emoção sentiria diante de algum fato ocorrido, que deverá ser apresentado por algum familiar.

Por exemplo: Você levou um tombo, como você ficaria: Chorando? Triste? Tentar apresentar suas expressões modelando a massinha sobre o rosto desenhado.

O adulto pode sugerir também outras situações:

- Ganhou um presente;
- Cortou o dedo;
- Levou um susto;
- Perdeu um brinquedo;
- Viu um desenho engraçado;





PREFEITURA MUNICIPAL DE ARARAQUARA  
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

Veja o exemplo abaixo, de como expressar-se através da modelagem.



Fonte: <https://www.soumae.org/17-ideias-de-como-brincar-com-massinha-de-modelar/>

Receita de massinha para fazer, caso não tenha em casa:

1 xícara de sal / 4 xícaras de farinha de trigo / 1 xícara e meia de água / 3 colheres de sopa de óleo / corante alimentício. Em uma vasilha grande misture a farinha e o sal em seguida adicione a água e o óleo. Misture até que todo o conteúdo forme uma massa homogênea. Se ficar muito mole você pode adicionar mais farinha, e se ainda estiver seca e quebradiça adicione mais água. O último ingrediente é o corante, você pode usar um corante natural como o colorau. A quantidade de colorau que você colocar é que vai dar o tom mais avermelhado ou mais alaranjado da massinha. Você pode fazer uma massinha branca sem adicionar nenhum corante. Outra opção, também é fazer massinhas roxas e vermelhas utilizando sucos em pó de uva e morango.



PREFEITURA MUNICIPAL DE ARARAQUARA  
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

**Faixa etária: 4ª etapa - crianças pequenas**

**Nome da atividade: Parlenda cantada**

**Desenvolvimento:** Para fazer atividade você precisará de 2 copos plásticos ou embalagens plásticas. Assista ao vídeo para entender como deve ser feita a brincadeira.

[https://www.youtube.com/watch?v=tHYzU2d\\_96U](https://www.youtube.com/watch?v=tHYzU2d_96U)

Parlenda: Lá em cima do piano  
Tinha um copo de veneno  
Quem bebeu morreu  
O azar foi seu

Instruções dos movimentos:

**Lá em cima** – palma, palma/ mesa, mesa  
**do piano** - palma/ copo para frente  
**Tinha um copo** – palma, palma/ mesa, mesa  
**De veneno** - palma/ copo para trás  
**Quem bebeu** – palma, palma/ bate no copo  
**Morreu** - palma/copo para frente  
**O azar** – palma, palma/ bate no copo  
**Foi seu** – palma/copo para trás