

## **025 / 2019 – EDITAL DE CHAMAMENTO PARA CONTRATAÇÃO DE APRESENTAÇÃO MUSICAL EM PALCO EXTERNO PARA COMPOR PROGRAMAÇÃO DO DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA**

A Prefeitura do Município de Araraquara, por meio da Secretaria Municipal de Cultura e FUNDART, comunica que estão abertas as inscrições para a seleção de proposta em apresentação musical para integrar a programação do Dia da Consciência Negra (20 de novembro), **no palco principal**.

O dia 20 de novembro demarca o feriado municipal referente ao dia da consciência negra e dos orixás, de acordo com a lei 6633/2007, sendo esse dia fundamental e simbólico para diversas instâncias e atores políticos em diversos níveis, sociedade civil, poder público e movimento negro, por exemplo. Trata essa data da memória de Zumbi dos Palmares, líder do Quilombo de Palmares, situado onde hoje fica o estado de Alagoas, sendo executado pelas forças militares coloniais em 20 de novembro de 1695. Ícone da luta antirracista, por direitos de cidadania e por uma sociedade com equidade e respeito às diferenças, inspira e representa um marco para a busca por justiça e reconhecimento em uma sociedade marcada pela desigualdade em todos os níveis. Celebrar nesse momento significa festejar a vida e a resistência de povos e culturas africanas e afro-brasileiras que para além de conformar a identidade de uma nação, são legado ancestral de uma história negligenciada.

A população negra e todas e todos aqueles que se voltam contra o racismo e as desigualdades sociais, têm nessa data um marco de luta e celebração que encontra não só em líderes e pessoas de referência enquanto negras, mas também de um legado cultural totalmente referenciado na negritude e num conjunto de expressões que comumente reunimos sob o conceito de "cultura negra". Justificamos assim a intenção de contar com propostas na linguagem artística musical que expressem os diversos estilos que são lidos também como expressão da cultura negra, de descendência africana ou afro-brasileira, Funk, Soul/Black Music, Samba Rock, Samba, Pagode, Reggae, Jazz, Blues, Salsa, RAP, são alguns dos estilos musicais que em comum tem em sua ontologia a África e as culturas nascidas das inter-relações entre seus descendentes e outros repertórios culturais. Tais expressões reforçam e representam um conjunto de ritmos e vozes que nesta data se unem sob a chave da Consciência Negra como referência de fortalecimento das identidades e respeito a pluralidade e diversidades interna da cultura negra.

### **I – DOS OBJETIVOS**

**1.1.** O projeto deverá ser apresentado contemplando **estilos que façam referência à cultura negra**, adequado à proposta desta atividade de acordo com as informações deste edital, com **realização no dia 20 de novembro**.

**1.2.** A proposta integrará a programação como atividade de abertura do show principal, a ser apresentada em horário estabelecido pela Secretaria Municipal de Cultura.

**1.3.** A programação deverá estar adequada ao ambiente externo do palco principal, localizado atrás do Ginásio de Esportes Castelo Branco (Gigantão).

**1.4.** Os horários das apresentações serão definidos pela Secretaria Municipal de Cultura, e o proponente deve ter disponibilidade no dia 20 de novembro.

## **II – DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO**

**2.1.** Poderão participar deste edital empresas representadas por pessoa jurídica, formalmente constituída, que conste em sua inscrição CNPJ atividade compatível com a proposta, a saber: produção musical / apresentações musicais.

**2.2.** O proponente deverá integrar o grupo musical e/ou ficha técnica da apresentação.

**2.3.** Será aceita 01 (uma) proposta por proponente.

**2.4.** É vedada a participação de servidores públicos municipais neste edital.

## **III – DAS INSCRIÇÕES**

**3.1.** As inscrições estarão abertas no período de **25 de outubro a 04 de novembro de 2019, e serão recebidas de segunda à sexta-feira, das 9h às 17h**, no Palacete das Rosas – Secretaria de Cultura.

**3.2.** Os proponentes deverão apresentar suas propostas em envelope lacrado, obrigatoriamente identificado conforme o descrito abaixo:

### **EDITAL 025/ 2019**

#### **PROPOSTA PARA APRESENTAÇÃO MUSICAL EM ATIVIDADE NO DIA 20 DE NOVEMBRO – PALCO PRINCIPAL**

#### **NOME DO PROPONENTE**

**3.3.** No interior do envelope identificado conforme o descrito acima, deverão estar outros dois envelopes distintos, a saber:

##### **3.3.1 – ENVELOPE 1 – HABILITAÇÃO**

Contendo toda a documentação referente ao proponente:

- a) Identificação do proponente (pessoa jurídica), com cópia atualizada do CNPJ;
- b) Dados de contato atualizados, com telefone, endereço, WhatsApp e email do proponente;
- c) Cópia atualizada dos documentos de identidade e CPF do representante legal;
- d) Dados bancários do proponente: banco / agência / conta corrente.

##### **3.3.2 – ENVELOPE 2 – PROPOSTA**

Contendo o projeto completo:

- a) Identificação do grupo e de seus componentes;
- b) Histórico do grupo e currículo dos integrantes;
- c) Proposta de apresentação com sinopse, repertório, classificação etária e ficha técnica;
- d) Rider técnico;
- d) Links para acesso a fotos de divulgação.

**3.4.** Serão desabilitadas propostas que não apresentem qualquer um dos itens acima, ou apresentadas de forma diversa à descrita.

**3.5.** Após a entrega do projeto, não serão admitidas alterações ou complementações de qualquer natureza.

**3.6.** Serão aceitas propostas encaminhadas através de postagem via Correios, desde que a entrega seja feita impreterivelmente até o dia 04/11/2019 no Palacete das Rosas.

**3.6.1.** O endereço para recebimento das propostas é:

Palacete das Rosas / Secretaria Municipal de Cultura

Rua São Bento, nº794 – Centro - Araraquara / SP – CEP: 14.801-300

#### **IV – DA SELEÇÃO**

**4.1.** A Comissão de Seleção será previamente designada pelo Chefe do Executivo, de acordo com o Decreto 11.374 de 28 de abril de 2017.

**4.2.** Para avaliação das propostas serão considerados os seguintes critérios:

- a) Compatibilidade com a proposta deste edital;
- b) Excelência artística da proposta;
- c) Qualificação dos profissionais envolvidos;
- d) Condições técnicas adequadas ao espaço proposto.

**4.3.** Cada critério será pontuado com valores de 0 a 5 pontos, sendo 0 para menor relevância e 5 para maior relevância.

**4.4.** Será vencedora a proposta que alcançar maior pontuação, dentro de cada estilo descrito no capítulo 1.

**4.5.** Caso haja empate na pontuação, serão observados os seguintes critérios para desempate:

Item a – acrescenta até 4 pontos à pontuação final.

Item b – acrescenta até 3 pontos à pontuação final.

Item c – acrescenta até 4 pontos à pontuação final.

Item d – acrescenta até 3 pontos à pontuação final.

## **V – DAS CONTRATAÇÕES**

**5.1.** A proposta aprovada receberá o valor bruto de R\$1.500,00 (mil e quinhentos reais), por até duas horas de apresentação.

**5.2.** A contratação do projeto selecionado estará vinculada à aceitação do agendamento determinado pela Secretaria Municipal de Cultura.

**5.3.** A Secretaria Municipal de Cultura e FUNDART poderão rever, cancelar ou adiar a atividade em casos de acontecimentos fortuitos.

**5.4.** Os pagamentos serão efetuados de acordo com o estabelecido em contrato e somente após entrega de nota fiscal.

## **VI – DISPOSIÇÕES FINAIS**

**6.1.** Casos omissos serão analisados pela Comissão de Seleção e/ou Secretaria Municipal de Cultura e FUNDART.

**6.2.** A relação de projetos selecionados será divulgada no site oficial do município ([www.araraquara.sp.gov.br](http://www.araraquara.sp.gov.br) – editais da cultura)

**6.3.** O proponente aprovado será convocado por telefone para procedimentos de contratação e agendamento.

**6.4.** Está estabelecido o prazo de 02 (dois) dias úteis para interposição de recursos aos resultados, não sendo permitidas alterações nos projetos ou questionamentos diretos à comissão de seleção.

**6.5.** A ata de seleção estará disponível aos proponentes na Secretaria Municipal de Cultura, 01 (um) dia útil após a publicação dos resultados.

**6.6.** Para informações e dúvidas, deverá ser feito contato direto com a Secretaria Municipal de Cultura, através do telefone: 3322-2770.