

Edital 009/2017 - EDITAL DE CHAMAMENTO PARA CONTRATAÇÃO DE PROJETOS ARTÍSTICOS COM O TEMA “1917 -2017: 100 ANOS DA GREVE GERAL NO BRASIL NOS 200 ANOS DE ARARAQUARA” PARA INTEGRAR AS ATIVIDADES DA CELEBRAÇÃO DO 1º DE MAIO.

I – DOS OBJETIVOS

A Prefeitura do Município de Araraquara, por meio da Secretaria Municipal de Cultura/FUNDART, comunica que estão abertas as inscrições para contratação de projetos artísticos de diferentes linguagens, para integrar a programação cultural das celebrações referentes ao 1º de maio, Dia Internacional do Trabalhador.

As propostas deverão ter caráter artístico nas seguintes linguagens: música, teatro, dança, literatura, artes visuais, artes plásticas, audiovisual e arte circense.

As apresentações acontecerão na Praça Scalamandré Sobrinho no feriado de 1º de Maio, no período das 14h as 19 horas.

II – DO EDITAL

A Greve Geral de 1917 ficou conhecida em todo o País pela paralisação da indústria e do comércio que aconteceu em julho daquele ano. O movimento surgiu como resultado de diversas organizações operárias. Esta mobilização foi uma das mais abrangentes e longas da história do Brasil, durou mais de um mês.

As reivindicações eram:

- Liberdade às pessoas detidas por conta da greve;
- Respeito ao direito das associações e sindicatos dos trabalhadores;
- Que nenhum operário fosse demitido por participar do movimento grevista;
- Fim da exploração do trabalho de menores de 14 anos;
- Proibição do trabalho noturno para menores de 18 anos;
- Proibição do trabalho noturno para mulheres;
- Aumento de 35% nos salários inferiores a \$5000 (cinco mil réis) e de 25% para os mais elevados;
- Data certa para o pagamento dos salários, a cada 15 dias, o mais tardar, cinco dias após o vencimento;
- Garantia de trabalho permanente;
- Jornada de oito horas e semana de trabalho de cinco dias;
- Pagamento de 50% em todo o trabalho extraordinário (horas extras).

Conclusão das Paralisações

Os patrões deram um aumento imediato de salário, de 15 a 30% e prometeram estudar as demais exigências, sendo algumas conquistadas com o passar dos anos, com o fortalecimento dos trabalhadores e dos movimentos sindicais. Outras, no entanto, só foram aplicadas com a promulgação da CLT em 1943 pelo então presidente Getúlio Vargas. Mas a grande vitória da “greve geral de 1917” foi o reconhecimento do movimento operário como instância legítima, obrigando os patrões a negociar com os trabalhadores.

A arte foi e é sinônimo de expressão de sentimentos, emoções, revoltas, traumas. Nossa forma de ver a arte ou de fazer arte revela a compreensão que temos do mundo.

Nesse sentido, o presente edital visa proporcionar atividades culturais para integrar a programação cultural relativa ao Dia Internacional do Trabalhador e, ao mesmo tempo, fomentar a reflexão, o diálogo e a conscientização sobre a atual conjuntura nacional onde cem depois da Greve Geral, conquistas históricas como a CLT estão em risco, situação agravada pelo projeto de lei que regulamenta as terceirizações e a proposta de reforma da previdência.

III – DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

1. Poderão se inscrever no processo seletivo, empresas representadas por pessoa jurídica formalmente constituída e que conste em sua inscrição CNPJ atividades compatíveis com as exigidas neste edital.
2. Somente será aceita 1 (uma) proposta por proponente (CNPJ).

IV – DAS INSCRIÇÕES

1. A organização do evento selecionará as propostas que atendam às demandas técnicas deste edital e **estejam de acordo** com os itens abaixo solicitados. Os interessados deverão encaminhar suas propostas à Secretaria Municipal de Cultura/FUNDART, Palacete das Rosas Paulo A. C. Silva, Rua São Bento nº 794 – Centro, de 07 a 24 de abril, **segunda à sexta, das 9h30 às 17h30**, em envelope lacrado e identificado com o nome da proposta e do grupo proponente.
2. As inscrições estarão abertas por 17 (dezesete) dias, contados a partir da publicação do edital em jornal de grande circulação na cidade e no site da Prefeitura do Município de Araraquara.
3. Os projetos deverão ser encaminhados com a seguinte identificação em envelope lacrado:

Edital 009/2017 - EDITAL DE CHAMAMENTO PARA CONTRATAÇÃO DE PROJETOS ARTÍSTICOS COM O TEMA “1917 -2017: 100 ANOS DA GREVE GERAL NO BRASIL NOS 200 ANOS DE ARARAQUARA” PARA INTEGRAR AS ATIVIDADES DA CELEBRAÇÃO DO 1º DE MAIO.

Secretaria Municipal de Cultura de Araraquara
FUNDART – Fundação de Arte e Cultura de Araraquara
Palacete da Esplanada das Rosas Paulo A. C. Silva
Rua São Bento, 794 – Centro – Araraquara/SP – CEP 14801-300

4. Para a inscrição é necessária a apresentação dos seguintes documentos:

4.1 - Documentos referentes ao proponente:

- a) Identificação do proponente (pessoa jurídica);
- b) Cópia atualizada do CNPJ;
- c) Cópia atualizada do documento de identidade e do CPF do(s) representante(s) legal(is);
- d) Dados bancários (banco, agência e conta corrente) do proponente contemplado para depósito dos recursos.

4.2 - Documentos referentes ao projeto:

- a) Identificação do Grupo e de seus componentes;
- b) Histórico do Grupo (clipping e breve currículo dos artistas envolvidos);
- c) Proposta do projeto: objetivo, justificativa, repertório (se o tiver), classificação etária e demais informações que possam ser relevantes para a proposta;
- d) Tempo de duração do projeto. (ex: se for show musical quantos minutos...)
- e) CD com fotos de divulgação em alta resolução (300dpi);

4.2. Os documentos que constam nos itens 4.1 deverão ser encaminhados na ordem em que estão mencionados e devem estar organizados no tocante a ter clara compreensão dos itens citados.

4.3. Serão desconsideradas as inscrições apresentadas de forma diversa da descrita nos itens anteriores.

4.4. Após o envio do projeto não serão admitidas alterações ou complementações de qualquer natureza.

V - DA HABILITAÇÃO

1. A lista de propostas habilitadas e inabilitadas será divulgada na página eletrônica da Prefeitura do Município de Araraquara e deverá conter os dados do proponente e a razão da inabilitação.

2. Após a divulgação do resultado, os proponentes não habilitados poderão interpor recurso à Comissão de Seleção, no prazo de três (três) dias úteis a contar da data de divulgação na página eletrônica da Prefeitura do Município de Araraquara, não cabendo a apresentação de documentos não enviados no momento da inscrição.

3. Os resultados dos recursos serão apresentados em até um (um) dia útil e publicados na página eletrônica da Prefeitura do Município de Araraquara (www.araraquara.sp.gov.br)

VII – DA SELEÇÃO

1. Comissão de Avaliação/Seleção será composta por:
 - 2 (dois) representantes da Secretaria Municipal de Cultura;
 - 1 (um) representante da FUNDART;
 - 1 (um) membro do Conselho Municipal de Cultura de Araraquara;
 - 1 (um) membro de representação sindical dos trabalhadores e empregados.

2. Para a avaliação das propostas serão considerados os seguintes critérios:

- a) Enquadramento da proposta dentro deste edital.
- b) Excelência artística da proposta e dos profissionais envolvidos
- c) Acessibilidade e viabilidade da proposta;
- (d) Apresentar as condições técnicas de acordo com as especificidades dos equipamentos públicos.

(3-) Caso os projetos encaminhados não se enquadrem às necessidades desta Secretaria, o projeto será desclassificado.

VI - DAS CONTRATAÇÕES

1. As propostas aprovadas receberão o valor bruto de R\$ 1.000,00 (um mil reais) por um (uma) sessão realizada. Cabe à Fundação de Arte e Cultura do Município de Araraquara a remuneração da empresa selecionada, por meio de contrato de prestação de serviço e apresentação de Nota Fiscal.
2. A contratação da empresa selecionada estará vinculada à aceitação do agendamento determinado, conforme disponibilidade da programação do projeto.
3. A Secretaria Municipal de Cultura e a FUNDART poderão a qualquer tempo rever o agendamento ou adiar a atividade em casos de acontecimentos fortuitos.
4. Os pagamentos serão efetuados de acordo com o estabelecido no contrato e após a entrega de nota fiscal de serviços e procedimentos legais.
5. Este edital tem validade de 1 (um) mês, vigorando seu resultado de abril a maio de 2017, exceto em casos de acontecimentos fortuitos.

VIII – DISPOSIÇÕES FINAIS

1. Os casos omissos serão analisados pelas comissões técnicas e Secretaria Municipal de Cultura/FUNDART.
2. O resultado da empresa selecionada será divulgado pelo site oficial da Prefeitura do Município de Araraquara (www.araraquara.sp.gov.br). O

proponente aprovado será convocado por telefone e/ou e-mail para procedimentos de contratação.

3. Para informações e dúvidas, entrar em contato com a Secretaria Municipal de Cultura e FUNDART, pelos telefones: (16) 3322-2770 / 3332-5432

Secretaria Municipal de Cultura