

019 / 2018

**EDITAL DE SELEÇÃO PARA A 5ª EDIÇÃO DA BIENAL INTERNACIONAL DA GRAVURA
“LÍVIO ABRAMO” / RETIFICAÇÃO**

NO CAPÍTULO 2 (DAS CONDIÇÕES DE INSCRIÇÃO E PARTICIPAÇÃO), ITEM 2.4 (TODOS OS PROJETOS DEVERÃO CONTER) ONDE SE LÊ:

2.4 – Todos os projetos deverão conter:

2.4.1 – Ficha de inscrição devidamente preenchida (o arquivo estará previamente disponível no site da Prefeitura Municipal de Araraquara – www.araraquara.sp.gov.br);

2.4.2 – Foto da obra em alta resolução;

2.4.3 – Memorial descritivo e necessidades técnicas ;

2.4.4 – O envio de documentação complementar (catálogos / textos / impressos em geral / portfólios) é opcional.

2.4.5 – O material enviado não deverá exceder o formato A4.

LEIA-SE:

2.4 – Todos os projetos deverão conter:

2.4.1 – Ficha de inscrição devidamente preenchida (o arquivo estará previamente disponível no site da Prefeitura Municipal de Araraquara – www.araraquara.sp.gov.br);

2.4.2 – Foto da obra em alta resolução;

2.4.3 – Descrição da obra, detalhando técnicas utilizadas e proposta conceitual;

2.4.4 – Ficha técnica da obra contendo nome do artista, título, data, técnica e dimensões, na ordem em que estão mencionados;

2.4.5 – Necessidades técnicas expositivas;

2.4.6 – Currículo do(s) artista(s) envolvido(s) no projeto;

2.4.7 – O envio de documentação complementar (catálogos / textos / impressos em geral / portfólios) é opcional;

2.4.8 – O material impresso enviado para inscrição não deverá exceder o formato A4.