



EDITAL 006/2017 – EDITAL DE CHAMAMENTO DE PROJETOS PARA O NÚCLEO DE FORMAÇÃO DA CASA DA CULTURA “Luiz Antônio Martinez Corrêa” – **RESULTADOS**

Conforme deliberação da Comissão de Seleção do edital número 006/2017 – “Edital de Chamamento para o Núcleo de Formação da Casa da Cultura”, estabeleceu-se que serão aprovados os projetos que obtiverem pontuação igual ou superior a 20, de acordo com quesitos de avaliação constantes no referido edital e também disponíveis em ata.

Dessa forma, estão aprovados os seguintes proponentes:

PROPONENTE / PROJETO:

- RAFAEL PAIVA ALVES / CURSO INICIAL DE YOUTUBERS (29 pts)
- RAFAEL PAIVA ALVES / OFICINA DE AUDIOVISUAL (28 pts)
- BRUNNA S. MALAFAIA DE CARVALHO / ARTESANATO PARA DECORAÇÃO DE FESTAS COM ÊNFASE EM UTILIZAÇÃO DE MATERIAIS RECICLADOS (28 pts)
- DENIS FERNANDO GOMES GARCEZ / OFICINA DE PALHAÇOS PARA HOSPITAIS (26 pts)
- YASMIM BIDIM PEREIRA DOS SANTOS / OFICINA DE VJ (25 pts)
- YASMIM BIDIM PEREIRA DOS SANTOS / DOCUMENTÁRIO TEORIA E PRÁTICA (22 pts)
- DANILO BASILE FORLINI / IMPROVISACÃO TEATRAL BÁSICA (27 pts)
- ELEONORA DUCERISIER E DANILO BALDASSARI O BUENO / O TEATRO E SEUS FUNDAMENTOS PARA INICIANTE (24 pts)
- MARCELO ANTUNES MOREIRA JR. / CAMERATA DE VIOLÕES : MUSICALIZAÇÃO E PRÁTICA EM CONJUNTO (21pts)

- SERGIO RENATO PETRONI MACHADO / AULA DE CIRCO - MALABARES (24pts)
- ROSILEINE DIAS DE OLIVEIRA / OFICINA DE PERCUSSÃO BRASILEIRA (28 pts)
- VALÉRIA DIAS PESTANA / A ARTE DA DANÇA DO VENTRE (24 pts)
- VALÉRIA DIAS PESTANA / A ARTE DA DANÇA DO VENTRE - FORMAÇÃO CONTINUADA (24 pts)
- VANESSA MESQUITA / DANÇA (20 pts)
- GEORGIA PALOMINO / INICIAÇÃO À DANÇA (25 pts)
- GEORGIA PALOMINO / BALLET CLÁSSICO - ADULTOS (23 pts)
- GABRIELA ZAVARIZI / FOTOGRAFIA PARA INICIANTE (20 pts)
- VICTOR FERRARI / TEATRO E CIDADE: DO INDIVÍDUO AO COLETIVO (23 pts)
- MARCUS BRAGA / "SENHO" - ARTES VISUAIS (21 pts)
- WILLIAN ANDRADE / DESENHO ARTÍSTICO FIGURATIVO (23 pts)
- WILLIAN ANDRADE / DESENHO ARTÍSTICO FIGURATIVO - FORMAÇÃO CONTINUADA (23 pts)
- BRUNO CARLOS OLIVEIRA DOS SANTOS / TEATRO 200 ANOS (23 pts)
- FERNANDO LUCAS TIRICO / OFICINA DE VIOLÃO (21 pts)
- SEBASTIÃO RODRIGUES SEABRA / DESENHO DA FIGURA HUMANA E HISTÓRIA EM QUADRINHOS (25 pts)
- JEFFERSON ZAMBOM SCHERRER / TECELAGEM EM MANDALAS (20 pts)
- DANIEL DE ASSIS FURTADO / PRODUÇÃO LITERÁRIA - POESIA (21 pts)

Considerando que obtiveram pontuação inferior a 20, estão reprovados os seguintes proponentes:

PROPONENTE / PROJETO

- RODRIGO LUIS BENTO / DANÇAS SUBURBANAS (17 pts)
- RODRIGO BOTARI / COMPOSIÇÃO COLETIVA DE CANÇÕES (15 pts)
- MATHEUS CARACHO NUNES / "ÀS MARGENS DA CIDADE" (17 pts)
- ANDERSON ROGÉRIO MARINHO / DANÇA DE SALÃO (11 pts)
- GABRIEL LEMBO VICIOLI / PIANO PARA INICIANTE (19 pts)
- LEANDRO FERNANDES DA SILVA / MEU VIOLÃO, MINHA CANÇÃO E POESIA (14 pts)
- DILEAN PENTEADO DOS SANTOS / STILETTO DANCE / (18 pts)
- DILEAN PENTENADO DOS SANTOS / DANÇA PARA A TERCEIRA IDADE (18 PTS)
- ANDERSON CESAR SENASPESCHI / VIOLÃO POPULAR INICIANTE (19)
- ANDERSON CESAR SENASPESCHI / VIOLÃO POPULAR INTERMEDIÁRIO (19)
- MATHEUS GALL / NÚCLEO DE FORMAÇÃO (13 pts)
- CLAUDIO MENDES PAULIQUEVIS / OFICINA DE HARPA (14 pts)
- JOÃO PEDRO FERREIRA / OFICINA DE DANÇA (18 pts)