



MÚSICA E CONVERGÊNCIA

15, 16 e 17 → JULHO

PARCERIA 

REALIZAÇÃO  Secretaria Municipal de Cultura e Fundart  Prefeitura Municipal de Araraquara

REGULAMENTO ARARAQUARA ROCK 2022

REGULAMENTO PARA INSCRIÇÃO DE BANDAS

1. DO FESTIVAL

O Araraquara Rock, realizado todo mês de julho, quando é celebrado o Dia Mundial do Rock, é um dos principais festivais de música do país voltados ao cenário independente, além de ser ferramenta fundamental de difusão cultural na cidade.

Promovido pela Prefeitura Municipal de Araraquara, por meio da Secretaria Municipal da Cultura e FUNDART - Fundação de Arte e Cultura de Araraquara - em parceria com o SESC Araraquara, o evento traz shows e atividades complementares que valorizam a cena de Rock e Metal que acontece fora do circuito comercial.

O Araraquara Rock chega à sua 20ª edição. Informações gerais sobre o festival estão disponíveis na página oficial "Araraquara Rock" do Facebook, no Instagram e no site da Prefeitura Municipal de Araraquara.

SONORIDADES ANTROPOFÁGICAS!

A Edição do Araraquara Rock 2022 integra as comemorações municipais do centenário da Semana de Arte Moderna. Dentre os vários movimentos relacionados à atividade modernista do período, o Movimento Antropofágico é, sem dúvida, o que apresenta maior convergência com os anseios e as lutas do Rock. Apropriando-se de sonoridades e estéticas estrangeiras, sem nunca perder de vista o reconhecimento e valorização da cultura brasileira, contribuindo para a construção da nossa música, o rock foi, é e será sempre antropofágico! Que possamos nos encontrar neste banquete sonoro de múltiplas convergências!

2. DAS INSCRIÇÕES PARA O PROCESSO DE SELEÇÃO

2.1 - Poderão se inscrever quaisquer bandas, em âmbito nacional e internacional, que trabalhem com material autoral.

2.2 – As inscrições serão aceitas no período de **1º de abril a 1º de maio de 2022**.

2.2 - As inscrições serão realizadas apenas pela internet. As páginas "Araraquara Rock" no Facebook e no Instagram serão utilizadas como plataformas para consultas das bandas interessadas em participar do evento, para acesso do regulamento e informações gerais ao público.

2.3 - Este regulamento também estará disponível no site <http://www.araraquara.sp.gov.br>- na aba "Editais da Cultura".

2.4 - Para concluir a inscrição, os artistas devem disponibilizar as seguintes informações obrigatórias:

- a) Release completo da banda;
- b) Poster da última apresentação ao vivo;

- c) Mínimo de três músicas autorais e suas respectivas letras (quando houver) para avaliação;
- d) Definição de gênero estabelecida – se é banda de Rock ou Metal;

Parágrafo único: Caso a inscrição não contenha todas as informações solicitadas acima, será automaticamente desconsiderada e a banda desabilitada à participação na seletiva.

2.5 – Condições de participação:

2.5.1- As bandas selecionadas se comprometem a apresentar (caso não tenham, se comprometem a produzir) material de imagem da banda para a campanha de publicidade do evento.

2.5.2- As bandas classificadas se comprometem a apresentar, no dia do evento, um repertório que contenha no mínimo 90% de músicas autorais.

2.5.3- Será analisado se a banda se enquadra (e/ou não contradiz) a proposta/tema do festival, a fim de criar uma narrativa coerente.

2.5.4- Bandas com temas/letras que remetam a qualquer forma de preconceito ou intolerância não poderão participar do evento.

3. DAS OBRIGAÇÕES

3.1 - Cabe à Prefeitura do Município de Araraquara, por meio da Secretaria Municipal de Cultura e FUNDART:

- a) Criação de peças publicitárias virtuais com o nome das bandas participantes;
- b) Divulgação do evento nos meios de comunicação (redes sociais e mídias diversas);
- c) Disponibilização da equipe de palco para auxiliar na montagem e desmontagem de equipamentos;
- d) Estrutura completa de som e iluminação;
- e) Pagamento a título de premiação cultural no valor de R\$ 1.000,00 (um mil reais) para as bandas vencedoras das seletivas. Bandas de cidades que estiverem a mais de 150km de distância, receberão ajuda de custo de R\$ 300,00 (trezentos reais).
- f) Disponibilização de camarim com água, refrigerantes e lanches. A definição das bebidas e alimentos disponibilizados no camarim é feita exclusivamente pela Secretaria Municipal de Cultura e FUNDART. A disponibilização de bebidas alcoólicas é vetada por lei.

3.2 - Cabe às bandas selecionadas:

- a) Comparecer 01 hora antes do início do evento;
- b) Trazer instrumentos que lhe competem para a realização da apresentação;
- c) Liberar através de formulário de ECAD o direito de execução de suas produções fonográficas autorais no festival, até 7 dias após o anúncio da seleção da banda. Em caso de associações, a liberação deverá ser requisitada pelas mesmas.
- d) Conceder à produção do evento o direito de uso de imagem para fotos, vídeos e outras mídias;
- e) Respeitar o tempo de 40 minutos delimitado para apresentação, contando troca de palco e montagem de equipamentos.

4. DA SELEÇÃO

4.1 - Serão selecionadas **nove** bandas, através de notas atribuídas pela comissão de seleção.

4.2 - A comissão de seleção será composta por:

- 4.2.1 Cinco críticos musicais de Araraquara para seleção de bandas de fora da cidade;
- 4.2.2 Cinco críticos musicais de fora de Araraquara para seletiva das bandas locais.

4.3 - Dentre as **nove** bandas selecionadas, **quatro** deverão vir da seletiva local, ou seja, de Araraquara.

4.4 – Componentes das comissões de organização e de seleção do Araraquara Rock 2022 não podem inscrever-se para a seletiva.

Parágrafo único: Considera-se “banda local” aquela que, entre seus componentes, tenha pelo menos 50% dos integrantes com residência comprovada em Araraquara.

4.5 - A comissão de seleção seguirá os critérios estabelecidos abaixo, pontuados de 0 a 10, sendo 0 para menor relevância e 10 para maior relevância:

a) Qualidade musical;

b) Criatividade.

4.6 - A decisão da comissão de seleção é definitiva, não cabendo interposição de recursos aos resultados.

4.7 – A publicação dos resultados será feita no dia 16 de maio de 2022, na página “Araraquara Rock” do Facebook e Instagram, nos Atos Oficiais Municipais, em jornal de circulação local e no site www.araraquara.sp.gov.br – Editais da Cultura. .

4.8 – A ordem das apresentações será definida de acordo com a decisão da curadoria.

4.9 – Por ocasião da contratação, as informações fornecidas pelas bandas deverão ser comprovadas, sob pena de desclassificação.

Parágrafo único: Casos omissos e não previstos neste regulamento serão resolvidos pela Secretaria Municipal de Cultura, FUNDART e Comissão Organizadora.

**Secretaria Municipal de Cultura de Araraquara
Fundação de Arte e Cultura de Araraquara
Coordenadoria Executiva de Cultura
Comissão Organizadora do Araraquara Rock 2022**